

SEMINÁRIOS DE PESQUISA PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

1. TENDÊNCIAS DA NARRATIVIDADE CONTEMPORÂNEA - MÓDULO 1 - LINGUAGEM E PERCEPÇÃO VISUAL: A FOTOGRAFIA E O LIVRO ILUSTRADO. **Coordenador:** Prof. Dr. Wesley Roberto Cândido. **Ministrante:** Prof. Dr. Gerson Pomari – Linha de pesquisa: **LITERATURA E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**. Dias e horários: 15, 16 (terça e quarta) e 22 (terça) de junho de 2021, das 14 às 18 horas. 1 crédito, 15 horas.

2. A ENCRUZILHADA DO SERTÃO COM A LITERATURA ROSIANA. **Coordenador:** Prof. Dr. Wesley Roberto Cândido. **Ministrante:** Prof. Dr. Fabrício César de Aguiar – Linha de pesquisa: **LITERATURA E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**. Dias e horários: 23, 24 e 25 (quarta, quinta e sexta) de junho de 2021, das 14 às 18 horas. 1 crédito, 15 horas.

3. INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS SOBRE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA - **Coordenadora:** Prof. Dra. Neiva Maria Jung. **Ministrante:** Prof. Dra. Cristina Marques Uflacker – Linha de pesquisa: **ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS**. Dias e horários: 16, 18 e 23 de junho, das 13h30 às 30min. 1 crédito, 15 horas.

4. GESTOS DE INTERPRETAÇÃO SOBRE A PRÁTICA JORNALÍSTICA NA CONTEMPORANEIDADE – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Profa. Dra. Renata Adriana de Souza – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 29 e 30 de junho e 01 de julho, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

5. A AUTORIA EM DIFERENTES PRÁTICAS E MATERIALIDADES: UM ENFOQUE MIDIÁTICO – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Prof. Dr. Guilherme Adorno – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 21, 22 e 23 de junho, das 13h:30min às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

OBSERVAÇÕES: (1) os *Seminários de Pesquisa* são disciplinas destinadas aos alunos regulares. Neste ano letivo, os alunos poderão, por exemplo, optar por fazer, ao longo do ano, 4 (quatro) seminários, cada um com 15 horas, que equivalerão à 1 (uma) disciplina de 60 horas (4 créditos); (2) o sistema de avaliação dos *Seminários de Pesquisa* é diferente do sistema de avaliação da disciplina regular e compatível com a carga horária dos seminários (15 horas); e, por fim, (3) posteriormente, em ocasião oportuna e à critério dos coordenadores e ministrantes, os *Seminários de Pesquisa* serão também ofertadas como eventos de extensão, preferencialmente para a comunidade externa.

**PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021
ESTUDOS LITERÁRIOS**

OBSERVAÇÃO: algumas disciplinas novas estão aguardando cadastro na DAA, por isso aparecem com código 0000. Assim que cadastradas na DAA, divulgaremos as siglas, numa republicação do edital (antes do período de matrícula)

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ	<p>Alexandre Villibor Flory</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>DLE4050 – Teorias do Teatro Moderno</p>	<p>Lúcia Osana Zolin</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE4045 - Questões Contemporâneas de Literatura e Cultura</p>	<p>Geniane D. Ferreira Ferreira</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE4044 – Pós-Colonialismo e Representação do Sujeito</p>	<p>Clarice Zamonaro Cortez</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>PLE- 4026 Literatura: Teorias Críticas</p>	
TARDE		<p>Marisa Corrêa Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>DLE4037 – Teoria e História do Romance</p>	<p>Mirian Hisae Yaegashi Zappone</p> <p>Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores</p> <p>DLE4031 – Educação Literária e Letramento</p>	<p>Marcele Aires Franceschini</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DTL4040 – África-Brasil: Interconexões Históricas, Culturais, Etnográficas e Literárias</p>	

PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

OBSERVAÇÃO: algumas disciplinas novas estão aguardando cadastro na DAA, por isso aparecem com código 00000. Assim que cadastradas na DAA, divulgaremos as siglas, numa republicação do edital (antes do período de matrícula)

TURNOS	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã	<p>André Luis Antonelli</p> <p>Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p>DTL4025 – Sintaxe Gerativa</p>	<p>Roselene de Fátima Coito</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>DTL4022 Introdução aos Estudos sobre imagem pelo viés Filosófico-Discursivo</p> <p>Disciplina, concentrada, manhã e tarde: 06, 13, 20 e 27 de julho e 03 e 10 de agosto de 2021.</p>	<p>Flávio Brandão Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>DTL4037 – Princípios da Sociolinguística Educacional</p>	<p>Neiva Maria Jung</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>DTL 4039 – Diversidade sociolinguística e a nova economia globalizada</p>	
Tarde	<p>Renilson José Menegassi</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>PLE4048 - Interação e Escrita</p>	<p>Roselene de Fátima Coito</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>DTL4022 Introdução aos Estudos sobre imagem pelo viés Filosófico-Discursivo</p> <p>Disciplina, concentrada, manhã e tarde: 06, 13, 20 e 27 de julho e 03 e 10 de agosto de 2021</p>			<p>Edson Carlos Romualdo</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>PLE4004 – A Construção Heterogênea do Texto</p>
Período especial*	<p align="center">Luciana Cabrini Simões Calvo - Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">DLE4065 - Internationalization and Language Policies in Higher and Basic Education (disciplina bilíngue): Disciplina concentrada em outubro; segunda, quarta e sexta-feira, à tarde, 01/10; 04/10; 06/10; 8/10; 11/10; 13/10; 15/10; 18/10; 20/10; 22/20; 25/10 e 27/10)</p>				

SEMINÁRIOS DE PESQUISA SEGUNDO SEMESTRE DE 2021

1. NARRATIVAS DA DOR: OLHARES DISCURSIVOS SOBRE MULHERES E VIOLÊNCIAS - **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Profa. Dra. Ana Paula Peron – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 27, 28 e 29 de outubro, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

2. MODOS DE LEITURA E ESCRITURA DOS RUMORES EM ESPAÇOS ENUNCIATIVOS INFORMATIZADOS – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Profa. Dra. Juliana da Silveira – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 20, 21 e 22 de Outubro, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

3. LEITURA E ESCRITA NOS PRIMEIROS ANOS DE ESCOLARIZAÇÃO – **Coordenadora:** Profa. Dra. Cristiane Carneiro Capristano. **Ministrantes:** Profa. Dra. Cristiane Carneiro Capristano e Profa. Dra. Elaine Cristina de Oliveira – Linha de pesquisa: **ENSINO- APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS**. Dias e horários: 18 e 25/10 e 08/11 das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

OBSERVAÇÕES: (1) os *Seminários de Pesquisa* são disciplinas destinadas aos alunos regulares. Neste ano letivo, os alunos poderão, por exemplo, optar por fazer, ao longo do ano, 4 (quatro) seminários, cada um com 15 horas, que equivalerão à 1 (uma) disciplina de 60 horas (4 créditos); (2) o sistema de avaliação dos *Seminários de Pesquisa* é diferente do sistema de avaliação da disciplina regular e compatível com a carga horária dos seminários (15 horas); e, por fim, (3) posteriormente, em ocasião oportuna e à critério dos coordenadores e ministrantes, os *Seminários de Pesquisa* serão também ofertadas como eventos de extensão, preferencialmente para a comunidade externa.

SEGUNDO SEMESTRE: ESTUDOS LITERÁRIOS

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã		<p style="text-align: center;">Weslei Candido</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p style="text-align: center;">DTL 4010 – Os espaços da memória na forma romanesca</p>	<p style="text-align: center;">Erica Fernandes Alves</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p style="text-align: center;">DLE4064– Literatura infantil e juvenil de maiorias minorizadas</p>		<p style="text-align: center;">Alba Krishna Topan Feldman</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p style="text-align: center;">DLE4063- Literatura de Autoria Feminina, Interseccionalidades e Construção de Identidades</p>
Tarde		<p style="text-align: center;">Luzia Aparecida Berloff Tofalini</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p style="text-align: center;">DLE4055 – O Romance Lírico</p>	<p style="text-align: center;">Alice A P Martha</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores</p> <p style="text-align: center;">DLE4035 - Teorias da leitura do texto literário</p>	<p style="text-align: center;">Luiz Carlos André Mangia Silva</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p style="text-align: center;">DTL4030 – Os Gêneros Literários Gregos</p>	<p style="text-align: center;">Evely Vânia Libanori</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p style="text-align: center;">DTL4042 – Poéticas e Políticas Pela Vida – Animais e Ecossistemas</p>
Noite			<p style="text-align: center;">Fabio Lucas Pierini</p> <p style="text-align: center;">Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p style="text-align: center;">DTL4006 – Elementos teóricos para o estudo da Literatura Fantástica</p>		

SEGUNDO SEMESTRE: ESTUDOS LINGUÍSTICOS

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã		<p align="center">Josimayre Novelli</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">PLE4040 – Introdução à Pesquisa na Área de Estudos Linguísticos</p>			<p align="center">Juliano Desiderato Antonio</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p align="center">DLE 4019 – Linguística Funcional</p>
Tarde		<p align="center">Neil Armstrong Franco de Oliveira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">DLE4061 – Gêneros do Discurso e Ensino</p>		<p align="center">Renata Marcele Lara</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p align="center">DLE4025 – Análise do Discurso: Fundamentos e Procedimentos</p>	<p align="center">Hélcio Batista Pereira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p align="center">DTL4034 - História Social do Português Brasileiro</p>