



Universidade Estadual de Maringá

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (MESTRADO E DOUTORADO)

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E ESTUDOS LITERÁRIOS

PROGRAMA E CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DE DISCIPLINA

Disciplina: **Metodologia de Pesquisa em Análise de Discurso**

Código:

Tipo/Nível: **Eletiva – M/D**

Nº de créditos: **04 (quatro)**

Carga horária: **60 horas/aula**

Professor responsável: **Dr^a Renata Marcelle Lara**

Semestre/ano: **02/2014**

Turma: **01**

EMENTA: Discussão e construção de percursos de investigação científica em Análise de Discurso.

OBJETIVOS:

GERAL

Trabalhar a relação teoria-metodo em Análise de Discurso, de modo a direcionar, metodologicamente, a elaboração e o desenvolvimento de percursos analítico-discursivos.

ESPECÍFICOS

- Apresentar e discurtir fundamentos teóricos e procedimentos analíticos requeridos para a realização de uma análise discursiva.
- Nortear o delineamento de objetos discursivos e orientar as etapas de construção e desenvolvimento de percursos de análise.

PROGRAMA:

1. A relação teoria e método em Análise de Discurso.
 - 1.1 Fundamentos Teóricos.
 - 1.2 Procedimentos analíticos.
2. O delineamento do objeto e o percurso de análise discursiva.
 - 2.1 O que pesquisar: tema/objeto.
 - 2.2 Material e *corpus* de análise.
 - 2.3 Dispositivos de análise.
 - 2.4 Trajetos analíticos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

1ª avaliação: a) Elaboração e entrega de uma proposta de análise discursiva, na forma de pré-projeto de pesquisa [valor 2,0]; b) Apresentação do projeto em Seminário Interno de Pesquisa em Análise de Discurso [valor 2,0].

2ª avaliação: a) Realização da análise e apresentação do percurso e resultados em Seminário Interno de Pesquisa em Análise de Discurso [valor 2,0]; b) Artigo científico resultante do percurso de análise discursiva [valor 4,0].

BIBLIOGRAFIA:

ACHARD, Pierre et al. **Papel da memória**. 2.ed. Campinas: Pontes, 2007.

ALTHUSSER, Louis. **Ideologia e aparelhos ideológicos do Estado**. Lisboa: Presença, 1980.



Universidade Estadual de Maringá

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (MESTRADO E DOUTORADO)

ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E ESTUDOS LITERÁRIOS

- BARONAS, Roberto Leiser; KOMESU, Fabiana (Orgs.). **Homenagem a Michel Pêcheux**: 25 anos de presença na Análise do Discurso. Campinas: Mercado de Letras, 2008.
- INDUSKY, Freda; FERREIRA, Maria Cristina Leandro (Orgs.). **Análise do discurso no Brasil**: mapeando conceitos, confrotando limites. São Carlos: Claraluz, 2007.
- _____. **Michel Pêcheux e a Análise de Discurso**: uma relação de nunca acabar. São Carlos: Claraluz, 2005.
- INDURSKY, Freda, MITTMANN, Solange; FERREIRA, Maria Cristina Leandro (Orgs.). **Memória e história na/da Análise do Discurso**. Campinas: Mercado das Letras, 2011.
- INDURSKY, Freda; FERREIRA, Maria Cristina Leandro; MITTMANN, Solange. **O discurso na contemporaneidade**: materialidades e fronteiras. São Carlos: Claraluz, 2009.
- MALDIDIER, Denise. **A inquietação do discurso**: (re)ler Michel Pêcheux hoje, Campinas: Pontes, 2003.
- ORLANDI, Eni Puccinelli. **As formas do silêncio**: no movimento dos sentidos. 4.ed. Campinas: Edunicamp, 1997.
- _____. **Discurso em análise**: sujeito, sentido, ideologia. Campinas: Pontes, 2012.
- _____. **Discurso e texto**: formulação e circulação dos sentidos. Campinas: Pontes, 2011.
- _____. **Análise de discurso**: princípios e procedimentos. 2. ed. Campinas: Pontes, 2000.
- _____. (Org.) **Gestos de leitura**: da história no discurso. 2. ed. Campinas: Editora da Unicamp, 1997.
- PACHI FILHO, Fernando; PIMENTEL, Renata Marcelle Lara. Trajetos em Análises de Discurso. In: TOLEDO, Cèzar de Alencar Arnaut (Org.) [no prelo].
- PÊCHEUX, Michel. **Análise de Discurso**: Michel Pêcheux. Textos escolhidos por Eni Puccinelli Orlandi. Campinas: Pontes, 2011.
- _____. Delimitações, inversões, deslocamentos. **Cadernos de Estudos Linguísticos**, Campinas, n. 19, p. 7-24, jul. – dez. 1990.
- _____. **O Discurso**: estrutura ou acontecimento. 2. ed. Campinas: Pontes, 1997a.
- _____. **Semântica e discurso**: uma crítica à afirmação do óbvio. 3. ed. Campinas: Edunicamp, 1997b.
- TEIXEIRA, Marelene. **Análise de Discurso e Psicanálise**: elementos para uma abordagem do sentido no discurso. 2. ed. Porto Alegre: EDIPUCRS 2005.
- TOLEDO, Cèzar de Alencar Arnaut de; GONZAGA, Maria Teresa Claro (Orgs.). **Metodologia e técnica de pesquisa nas áreas de Ciências Humanas**. Maringá: Eduem, 2011.

Profª Drª Renata Marcelle Lara

- Assinatura -