



PROGRAMA E CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DE DISCIPLINA

Disciplina: **Semântica Enunciativa e Discursiva**

Código: **DLE4028**

Nº de créditos: **04 (quatro)**

Professor responsável: **Dr^a. Maria Célia Cortez Passetti**

Semestre/ano: **02/2013**

Turma: **01**

Tipo/Nível: **Eletiva – M/D**

Carga horária: **60 horas/aula**

EMENTA: Estudo crítico de conceitos da Semântica Enunciativa, tal como desenvolvida por Ducrot e pelas teorias do discurso no Brasil, com ênfase na história de sua constituição e nas práticas analíticas.

OBJETIVOS: Refletir sobre questões de significação na linguagem à luz de teorias enunciativas e discursivas e da história de sua constituição.

PROGRAMA:

01. Histórico do conceito e das problemáticas enunciativas
 - 1.1. Os estudos enunciativos no Brasil
02. Enunciado e enunciação
03. As categorias da enunciação: a dêixis enunciativa
04. A cena enunciativa e discursiva
 - 4.1. Enunciação e ethos
 - 4.2. Enunciação e sujeito (locutor, enunciador, posição-sujeito)
05. Enunciação e argumentação
 - 5.1. A teoria polifônica da enunciação
 - 5.2. A noção de argumentação e de topoi argumentativo
06. Enunciação e acontecimento
 - 6.1. Interdiscurso e intradiscurso

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO:

Serão realizadas duas avaliações com notas de 0,0 a 10, sendo:

1ª avaliação: Resumos escritos de seminários teóricos (peso 3,0).

2ª avaliação: Análise de um acontecimento enunciativo. O aluno deverá produzir um artigo científico, de, no mínimo, 15 páginas, vinculado ao seu projeto ou linha de pesquisa, priorizando um ou mais itens do programa da disciplina. (peso 7,0).

A média final será a média ponderada das duas avaliações.

BIBLIOGRAFIA:

BAKHTIN, M. **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1997.

BRAIT, Beth. **Os estudos enunciativos no Brasil: história e perspectiva**. Campinas: Pontes, 2001.

BENVENISTE, E. **Problemas de Linguística geral I**. 4ª ed. Campinas, SP: Pontes, 1995.

BENVENISTE, E. **Problemas de Linguística geral II**. Campinas, SP: Pontes, 1989.

CERVONI, J. **A enunciação**. São Paulo: Ática, 1989.

CERTEAU, M. de **l'invention du quotidien**. Paris: Gallimard, 1990.

CHARAUDEAU, P. **Grammaire du Sens et de l'expression**. Paris: Hachette, 1992.

DUCROT, O. **O dizer e o dito**. Campinas: Pontes, 1987.

FIORIN, J. L. **As astúcias da enunciação**. As categorias de pessoa, espaço e tempo. São Paulo, Ática, 1996.

FOUCAULT, M. *O enunciado e o arquivo*. In: **A arqueologia do saber**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.



Universidade Estadual de Maringá
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (MESTRADO)
ÁREAS DE CONCENTRAÇÃO: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS E ESTUDOS LITERÁRIOS

PROGRAMA E CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO DE DISCIPLINA

Disciplina: **Semântica Enunciativa e Discursiva**

Código: **PLE4041**

Nº de créditos: **04 (quatro)**

Professor responsável: **Dr^a. Maria Célia Cortez Passetti**

Semestre/ano: **02/2013**

Turma: **01**

Tipo/Nível: **Eletiva – M/D**

Carga horária: **60 horas/aula**

/... Continuação.

FUCHS, C. "*Le problématiques énonciatives: esquisse d'une présentation historique et critique*". In: **DRLAV** Revue de linguistique 25. Paris, 1981.

GUIMARÃES, E. **História e sentido na linguagem**. SP: Pontes, 1989.

GUIMARÃES, E. **Semântica do acontecimento**. Um estudo enunciativo da designação. Campinas, SP: Pontes, 2002.

MAINGUENEAU, D. **Análise de Textos de Comunicação**. São Paulo: Cortez, 2001.

MAINGUENEAU, D. **Gênese dos Discursos**. Trad. Sírio Possenti. Curitiba, PR: Criar Edições, 2005.

Prof.^a Dr.^a Maria Célia Cortez Passetti
- Assinatura -