

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (MESTRADO E DOUTORADO)
 /... Anexo da Resolução nº 040/2021-PLE, de 30 de março de 2021.

CALENDÁRIO ACADÊMICO 2021

1º SEMESTRE DE 2021	
Matrícula dos alunos regulares para o 1º semestre/2021 – ME/DO	01/06 a 04/06/2021
Divulgação do Edital das vagas para alunos não regulares – ME/DO	A partir do dia 07/06/2021
Inscrição para alunos não regulares – ME/DO	08/06 a 11/06/2021
Divulgação do resultado da seleção para alunos não regulares – ME	A partir de 14/06/2021
Matrícula dos alunos não regulares – ME/DO	15/06 a 18/06/2021
Início das aulas do 1º semestre de 2021 – ME/DO	A partir de 05/07/2021
Prazo máximo para cancelamento de disciplina – ME/DO	* Art.42. Resolução 182/2017- CI/CCH
Término previsto do 2º semestre de 2020	Cronograma 01 – (abaixo)
Divulgação dos Diários de Classe das disciplinas ofertadas no 2º semestre/2020	Até 28/06/2021
2º SEMESTRE DE 2021	
Matrícula dos alunos regulares para o 2º semestre/2021 – ME/DO	27/09 A 01/10/2021
Divulgação do Edital das vagas para alunos não regulares – ME/DO	A partir do dia 01/10/2021
Inscrição para alunos não regulares – ME/DO	04/10 a 08/10/2021
Divulgação do resultado da seleção para alunos não regulares – ME/DO	A partir de 11/10/2021
Matrícula dos alunos não regulares – ME/DO	18/10 A 22/10/2021
Início das aulas do 2º semestre de 2021 – ME/DO	A partir de 08/11/2021
Prazo máximo para cancelamento de disciplinas – ME/DO	* Art.42. Resolução 182/2017- CI/CCH
Término previsto do 1º semestre de 2021	Cronograma 02 – (abaixo)
Entrega dos Diários de Classe das disciplinas ofertadas no 1º semestre/2021	Até 30/03/2022

SEMINÁRIOS DE PESQUISA PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021

1. TENDÊNCIAS DA NARRATIVIDADE CONTEMPORÂNEA - MÓDULO 1 - LINGUAGEM E PERCEPÇÃO VISUAL: A FOTOGRAFIA E O LIVRO ILUSTRADO. **Coordenador:** Prof. Dr. Weslei Roberto Cândido. **Ministrante:** Prof. Dr. Gerson Pomari – Linha de pesquisa: **LITERATURA E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**. Dias e horários: 15, 16 (terça e quarta) e 22 (terça) de junho de 2021, das 14 às 18 horas. 1 crédito, 15 horas.
2. A ENCRUZILHADA DO SERTÃO COM A LITERATURA ROSIANA. **Coordenador:** Prof. Dr. Weslei Roberto Cândido. **Ministrante:** Prof. Dr. Fabrício César de Aguiar – Linha de pesquisa: **LITERATURA E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**. Dias e horários: 23, 24 e 25 (quarta, quinta e sexta) de junho de 2021, das 14 às 18 horas. 1 crédito, 15 horas.
3. INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS SOBRE PORTUGUÊS LÍNGUA ESTRANGEIRA - **Coordenadora:** Prof. Dra. Neiva Maria Jung. **Ministrante:** Prof. Dra. Cristina Marques Uflacker – Linha de pesquisa: **ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS**. Dias e horários: 16, 18 e 23 de junho, das 13h30 às 30min. 1 crédito, 15 horas.
4. GESTOS DE INTERPRETAÇÃO SOBRE A PRÁTICA JORNALÍSTICA NA CONTEMPORANEIDADE – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** **Profa. Dra. Renata Adriana de Souza** – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 29 e 30 de junho e 01 de julho, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.
5. A AUTORIA EM DIFERENTES PRÁTICAS E MATERIALIDADES: UM ENFOQUE MIDIÁTICO – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** **Prof. Dr. Guilherme Adorno** – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 21, 22 e 23 de junho, das 13h:30min às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

OBSERVAÇÕES: (1) os *Seminários de Pesquisa* são disciplinas destinadas aos alunos regulares. Neste ano letivo, os alunos poderão, por exemplo, optar por fazer, ao longo do ano, 4 (quatro) seminários, cada um com 15 horas, que equivalerão à 1 (uma) disciplina de 60 horas (4 créditos); (2) o sistema de avaliação dos *Seminários de Pesquisa* é diferente do sistema de avaliação da disciplina regular e compatível com a carga horária dos seminários (15 horas); e, por fim, (3) posteriormente, em ocasião oportuna e à critério dos coordenadores e ministrantes, os *Seminários de Pesquisa* serão também ofertadas como eventos de extensão, preferencialmente para a comunidade externa.

**PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021
ESTUDOS LITERÁRIOS**

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
MANHÃ	<p>Alexandre Villibor Flory</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>DLE4050 – Teorias do Teatro Moderno</p>	<p>Lúcia Osana Zolin</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE4045 - Questões Contemporâneas de Literatura e Cultura</p>	<p>Geniane D. Ferreira Ferreira</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DLE4044 – Pós-Colonialismo e Representação do Sujeito</p>	<p>Clarice Zamonaro Cortez</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>PLE- 4026 Literatura: Teorias Críticas</p>	
TARDE		<p>Marisa Corrêa Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e historicidade</p> <p>DLE4037 – Teoria e História do Romance</p>	<p>Mirian Hisae Yaegashi Zappone</p> <p>Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores</p> <p>DLE4031 – Educação Literária e Letramento</p>	<p>Marcele Aires Franceschini</p> <p>Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades</p> <p>DTL4040 – África-Brasil: Interconexões Históricas, Culturais, Etnográficas e Literárias</p>	

PRIMEIRO SEMESTRE DE 2021: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã	<p>André Luis Antonelli</p> <p>Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p>DTL4025 – Sintaxe Gerativa</p>	<p>Roselene de Fátima Coito</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>DTL4022 Introdução aos Estudos sobre imagem pelo viés Filosófico-Discursivo</p> <p>Disciplina, concentrada, manhã e tarde: 06, 13, 20 e 27 de julho e 03 e 10 de agosto de 2021.</p>	<p>Flávio Brandão Silva</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>DTL4037 – Princípios da Sociolinguística Educacional</p>	<p>Neiva Maria Jung</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>DTL 4039 – Diversidade sociolinguística e a nova economia globalizada</p>	
Tarde	<p>Renilson José Menegassi</p> <p>Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p>PLE4048 - Interação e Escrita</p>	<p>Roselene de Fátima Coito</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>DTL4022 Introdução aos Estudos sobre imagem pelo viés Filosófico-Discursivo</p> <p>Disciplina, concentrada, manhã e tarde: 06, 13, 20 e 27 de julho e 03 e 10 de agosto de 2021</p>			<p>Edson Carlos Romualdo</p> <p>Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p>PLE4004 – A Construção Heterogênea do Texto</p>
Período especial*	<p align="center">Luciana Cabrini Simões Calvo - Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">DLE4065 - Internationalization and Language Policies in Higher and Basic Education (disciplina bilíngue): Disciplina concentrada em outubro; segunda, quarta e sexta-feira, à tarde, 01/10; 04/10; 06/10; 8/10; 11/10; 13/10; 15/10; 18/10; 20/10; 22/20; 25/10 e 27/10)</p>				

SEMINÁRIOS DE PESQUISA SEGUNDO SEMESTRE DE 2021

1. NARRATIVAS DA DOR: OLHARES DISCURSIVOS SOBRE MULHERES E VIOLÊNCIAS - **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Profa. Dra. Ana Paula Peron – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 27, 28 e 29 de outubro, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.
2. MODOS DE LEITURA E ESCRITURA DOS RUMORES EM ESPAÇOS ENUNCIATIVOS INFORMATIZADOS – **Coordenador:** Prof. Dr. Edson Carlos Romualdo. **Ministrante:** Profa. Dra. Juliana da Silveira – Linha de pesquisa: **ESTUDOS DO TEXTO E DO DISCURSO**. Dias e horários: 20, 21 e 22 de Outubro, das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.
3. LEITURA E ESCRITA NOS PRIMEIROS ANOS DE ESCOLARIZAÇÃO – **Coordenadora:** Profa. Dra. Cristiane Carneiro Capristano. **Ministrantes:** Profa. Dra. Cristiane Carneiro Capristano e Profa. Dra. Elaine Cristina de Oliveira – Linha de pesquisa: **ENSINO- APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS**. Dias e horários: 18 e 25/10 e 08/11 das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.
4. POÉTICA ORAIS: PESQUISAS SOBRE O CORPO, A VOZ, A MEMÓRIA E A LITERATURA – **Coordenador:** Prof. Dr. Weslei Roberto Candido. **Ministrantes:** Profa. Dra. Luciene – Universidade Estadual de Feira de Santana – Linha de pesquisa: **LITERATURA E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES**. Dias e horários: 24 a 26/11/2021 das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.
5. LINGUAGEM DA PETIÇÃO INICIAL NO PROCESSO CIVIL – **Coordenador:** Prof. Dr. Renilson José Menengassi. **Ministrantes:** Prof. Dr. Paulo Roberto Pereira de Souza Linha de pesquisa: **ENSINO- APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS** Dias e horários: 09, 11 e 12/11/2021 das 13h:30min. às 17h30min. 1 crédito, 15 horas.

OBSERVAÇÕES: (1) os *Seminários de Pesquisa* são disciplinas destinadas aos alunos regulares. Neste ano letivo, os alunos poderão, por exemplo, optar por fazer, ao longo do ano, 4 (quatro) seminários, cada um com 15 horas, que equivalerão à 1 (uma) disciplina de 60 horas (4 créditos); (2) o sistema de avaliação dos *Seminários de Pesquisa* é diferente do sistema de avaliação da disciplina regular e compatível com a carga horária dos seminários (15 horas); e, por fim, (3) posteriormente, em ocasião oportuna e à critério dos coordenadores e ministrantes, os *Seminários de Pesquisa* serão também ofertadas como eventos de extensão, preferencialmente para a comunidade externa.

SEGUNDO SEMESTRE: ESTUDOS LITERÁRIOS

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã		Weslei Candido Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades DTL 4010 – Os espaços da memória na forma romanesca	Erica Fernandes Alves Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades DLE4064– Literatura infantil e juvenil de maiorias minorizadas		Alba Krishna Topan Feldman Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades DLE4063- Literatura de Autoria Feminina, Interseccionalidades e Construção de Identidades
Tarde		Luzia Aparecida Berloff Tofalini Linha de pesquisa: Literatura e historicidade DLE4055 – O Romance Lírico	Alice A P Martha Linha de pesquisa: Campo literário e formação de leitores DLE4035 - Teorias da leitura do texto literário	Luiz Carlos André Mangia Silva Linha de pesquisa: Literatura e historicidade DTL4030 – Os Gêneros Literários Gregos	Evelly Vânia Libanori Linha de pesquisa: Literatura e construção de identidades DTL4042 – Poéticas e Políticas Pela Vida – Animais e Ecossistemas
Noite			Fabio Lucas Pierini Linha de pesquisa: Literatura e historicidade DTL4006 – Elementos teóricos para o estudo da Literatura Fantástica		

SEGUNDO SEMESTRE: ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

TURNO	SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Manhã		<p align="center">Josimayre Novelli</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">PLE4040 – Introdução à Pesquisa na Área de Estudos Linguísticos</p>			<p align="center">Juliano Desiderato Antonio</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p align="center">DLE 4019 – Linguística Funcional</p>
Tarde		<p align="center">Neil Armstrong Franco de Oliveira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Ensino e Aprendizagem de línguas</p> <p align="center">DLE4061 – Gêneros do Discurso e Ensino</p>		<p align="center">Renata Marcele Lara</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Texto e Discurso</p> <p align="center">DLE4025 – Análise do Discurso: Fundamentos e Procedimentos</p>	<p align="center">Hélcio Batista Pereira</p> <p align="center">Linha de pesquisa: Descrição Linguística</p> <p align="center">DTL4034 - História Social do Português Brasileiro</p>