

Mestrado

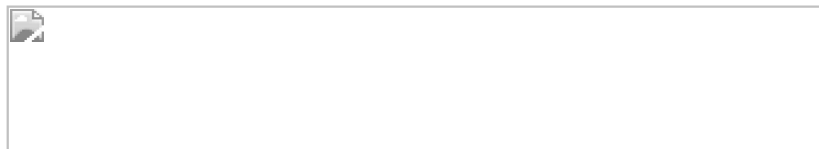
O programa de mestrado no PLE requer a conclusão **de no mínimo 44 créditos**, com **24 deles dedicados a disciplinas e 20 a atividades programadas**. Pelo menos duas disciplinas devem ser de áreas diferentes da linha de concentração do aluno. O curso tem uma duração mínima de 2 semestres e máxima de 4 semestres.

Doutorado

No programa de doutorado do PLE, é necessário completar **um mínimo de 52 créditos, com 36 destinados a disciplinas, 4 a atividades programadas e 12 à elaboração e defesa pública da tese**. Pelo menos duas disciplinas devem ser cursadas em uma área de concentração diferente daquela em que o aluno está inscrito. O curso possui uma duração mínima de 4 semestres e máxima de 8 semestres.

O que são créditos?

As disciplinas são organizadas em créditos, onde um crédito equivale a 15 horas de aulas teóricas ou práticas. Elas são oferecidas semestralmente, começando em março ou agosto e terminando em julho ou dezembro. Às vezes, há períodos concentrados de aulas quando o programa recebe pesquisadores visitantes. As aulas ocorrem de segunda a sexta-feira durante o dia. A estrutura acadêmica curricular dos cursos de mestrado e doutorado será descrita a seguir.



Disciplinas comuns a todas as linhas:

Observação: é necessário verificar com o orientador qual disciplina irá cursar conforme o estágio em que o aluno se encontra no mestrado ou doutorado.

DLE4046 - Estágio de docência I

DLE5001 - Estágio de docência II

DLE4030 - Leitura orientada I

DLE5002 - Leitura orientada II

DTL0000 - Seminários de pesquisa

DTL0000 - Tópicos de Estudos Linguísticos

PLE4037 - Orientação de dissertação

DLE5004 - Orientação de tese

I - Área de Concentração:

Estudos Linguísticos

Linhas:

Descrição Linguística

DLE4017 - Aspectos descritivos da gramática do português brasileiro

DLE4019 - Linguística funcional

DTL4025 - Sintaxe Gerativa

DTL4033 - Pesquisa Sociolinguística

DTL4034 - História Social do Português Brasileiro

DTL4061 - Filologia Portuguesa: edições de textos literários e não literários

Ensino-aprendizagem de línguas:

DLE4022 - Teorias linguísticas

DLE4047 - Fala-em-interação social e letramento

DLE4054 - Oralidade, letramento e aquisição da escrita

DLE4061 - Gênero do Discurso e Ensino

DTL4009 - Letramento e Superdiversidade

DTL4021 - Formação de Professores de Línguas

DTL4032 - Práticas de Textualização na Perspectiva Discursiva

PLE4040 - Introdução à Pesquisa na Área de Estudos Linguísticos

PLE4048 - Interação e escrita

PLE4051 - Leitura e ensino

DTL4037 – Princípios da Sociolinguística Educacional

DTL4039 – Diversidade sociolinguística e a nova economia globalizada

DLE4065 - Políticas de Internacionalização e Linguagem no Ensino Superior e Básico

Estudos do texto e do discurso:

DLE4025 - Análise do discurso: fundamentos e procedimentos

DLE4026 - Discurso, política(s) e mídia

DLE4028 - Semântica Enunciativa e Discursiva

DLE4029 - Texto Imagético: Discurso, Representação e Identidade

DLE4053 - Análise crítica do discurso e determinações socioculturais do/no texto

DLE4056 - Práticas Discursivas: Sujeito, Saber e Poder

DLE4058 - A imagem em discurso

DTL4005 - Metodologia de Pesquisa em Análise de Discurso

DTL4022 - Introdução aos Estudos sobre Imagem pelo Viés Filosófico-Discursivo

DTL4023 - Perspectivas sociorretóricas para Conceituação e Análise de Gêneros Textuais

DTL0000 - A Constituição do Texto Oral

DTL4043 - Discurso(s), Arte e Psicanálise

PLE4004 - A construção heterogênea do texto

PLE4044 - Discurso, história e memória

II - Área de Concentração:

Estudos Literários

Linhas:

Campo literário e formação de leitores:

DLE4031 - Educação literária e letramento

DLE4033 - Literatura Juvenil: arte e indústria cultural

DLE4035 - Teorias da leitura do texto literário

DLE4049 - Práticas literárias no ciberespaço

PLE4050 - Literatura: Tradução e Adaptação

Literatura e Historicidade:

DLE4037 - Teoria e história do romance

DLE4038 - Teorias do texto poético

DLE4050 - Teoria do teatro moderno

DLE4052 - Elementos de teoria da narrativa literária

DLE4055 - O Romance Lírico

DTL4006 - Elementos Teóricos para o Estudo da Literatura Fantástica

PLE4026 - Literatura: teorias críticas

DTL4030 - Os Gêneros Literários Gregos

Literatura e Construção de Identidades:

DLE4040 - Literatura de autoria feminina e construção de identidades

DLE4042 - Literatura e multimodalidades

DLE4043 - Multiculturalismo e diferença: narrativas do sujeito

DLE4044 - Pós-colonialismo e representação do sujeito

DLE4045 - Questões contemporâneas de literatura e cultura

DLE4051 - Identidade existencial no romance latino-americano

DTL4010 - Os espaços da memória na construção romanesca

DTL4040 - África-Brasil: Interconexões Históricas, Culturais, Etnográficas e Literárias

DTL 4057 - Literatura, História e Memória na Construção das Identidades Centro Americanas

DTL0000 - Literatura e Filosofia da Identidade

DTL4064 – Literatura infantil e juvenil de maiorias minorizadas

DLE4063- Literatura de Autoria Feminina, Interseccionalidades e Construção de Identidades

